



Ata de reunião da Comissão Avaliadora da Coleção Novos Olhares

Em reunião realizada por videoconferência, com início às 11 horas do dia 8 de dezembro de 2025, os professores Angelo Adriano Faria de Assis, Mariana de Moraes Silveira e Regina Horta Duarte e o representante discente George Daniel Rodrigues Fonseca deliberaram sobre a seleção para publicação na coleção Novos Olhares de uma tese de doutorado e uma dissertação de mestrado defendidas entre janeiro de 2023 e dezembro de 2024 junto ao Programa de Pós-Graduação em História da Universidade Federal de Minas Gerais, nos termos do Edital PPGHis/UFMG 01/2025.

Foram inscritas quatro teses de doutorado e sete dissertações de mestrado. Após considerações individuais e debates entre os participantes, a Comissão, reconhecendo os méritos de todos os trabalhos inscritos, tomou as seguintes decisões:

Tese de doutorado

A Comissão Avaliadora indica para publicação a tese de **Yuri Mello Mesquita**, intitulada **Uma mão lava a outra: saneamento básico, política e meio ambiente em Belo Horizonte. 1892-1973**, orientada pela professora Regina Horta Duarte e desenvolvida na Linha de Pesquisa Ciência e Cultura na História. A comissão avaliadora ressalta a sofisticação da abordagem teórico-metodológica empregada para a análise de um vasto e multifacetado *corpus* documental. Destacam-se, igualmente, a relevância e a atualidade do tema, bem como o manejo habilidoso de variadas escalas de análise, de modo a colocar o caso da cidade de Belo Horizonte em diálogo com uma bibliografia internacional atualizada e de excelência.

Considerando a alta qualidade dos trabalhos inscritos, a Comissão Avaliadora resolveu conceder também duas menções honrosas, à tese de **Gabriel Amato Bruno de Lima**, intitulada “**Somos um país de jovens**”: a cultura das políticas da ditadura militar brasileira para a juventude, orientada pelo professor Rodrigo Patto Sá Motta e desenvolvida na Linha de Pesquisa História e Culturas Políticas; e à tese de **Henrique Rodrigues Caldeira**, intitulada **Gênese de uma controvérsia: a inserção do criacionismo no debate público brasileiro (1960-1990)**, orientada pela professora Ana Carolina Vimieiro Gomes e desenvolvida na Linha de Pesquisa Ciência e Cultura na História.

A professora Regina Horta Duarte, orientadora de um dos trabalhos indicados, absteve-se desta votação e da avaliação da tese de Yuri Mello Mesquita.

Dissertação de mestrado

A Comissão Avaliadora indica para publicação a dissertação de **Yassen Fideles Ubl**, intitulada “**Um negro de outro mundo**”: cidadania e identidade no “retorno” a África de **Raymundo Souza Dantas (1961-1974)**, orientada pelo professor Alexandre Almeida Marcussi e desenvolvida na Linha de Pesquisa História Social da Cultura. A Comissão Avaliadora ressalta o refinamento teórico expresso no emprego de uma ampla gama de conceitos complexos e na adoção de uma abordagem transfronteiriça. Sublinha-se, igualmente, como o trabalho dialoga com questões desafiadoras da atualidade.



UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS
FACULDADE DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM HISTÓRIA



Considerando a alta qualidade dos trabalhos inscritos, a Comissão Avaliadora resolveu conceder também **uma menção honrosa**: à dissertação de **Ana Carolina Zimmermann**, intitulada **O 31 de março e a invenção da “Revolução”: comemorações e atitudes sociais nos aniversários do golpe de 1964 durante a ditadura militar brasileira**, orientada pelo professor Rodrigo Patto Sá Motta e desenvolvida na Linha de Pesquisa História e Culturas Políticas.

Angelo Adriano Faria de Assis
Professor do Programa de Pós-Graduação em História da UFMG
Linha de Pesquisa História Social da Cultura

George Daniel Rodrigues Fonseca
Representante Discente

Mariana de Moraes Silveira
Professora do Programa de Pós-Graduação em História da UFMG
Linha de Pesquisa História e Culturas Políticas

Regina Horta Duarte
Professora do Programa de Pós-Graduação em História da UFMG
Linha de Pesquisa Ciência e Cultura na História